NDI tools

sur l'installation

Outils téléchargeables sur le site Newtek Lien au 14/05/24 = https://ndi.video/tools/

L'installation sur PC

L'installation depuis une session "utilisateur" a suscité un blocage : le logiciel souhaite accéder à un dossier du compte Admin. L'installation "en tant que.." renvoie toujours le blocage. Ceci dit, le pack logiciel fonctionne sur la session admin et sur la session "utilisateur"

L'installation sur Mac

RAS Le pack logiciel est moins fourni sous Mac.

Le fonctionnement des Tools

Test pattern

Dès son lancement, il génère un motif de type mire, avec ou sans 1000Hz (par défaut, non) et le diffuse en NDI. Le test est reçu sous le nom de "nomdel'ordinateur→Test Pattern" "Installation" de "libNDI_for_Mac.pkg" doit se faire dans "usr/local/lib". Il y a eu un souci avec le dossier "lib" qui n'avait pas les autorisations. A été supprimé puis recrée. Installation de "obs-ndi-4.13.2-macos-universal.pkg". Mise à jour de OBS "obs-studio-30.1.2-macos-apple.dmg". Test d'envoi de pattern (mire +audio) depuis PC, réception dans OBS = OK

Studio Monitor

Il reçoit/capte tous les flux émis en NDI sur le réseau. Chaque flux peut ensuite être aiguillé vers des sorties (Output).

Plusieurs Monitor peuvent être créés. Dans le menu, (haut à gauche), on choisit le flux à afficher. Dans le menu \rightarrow Settings \rightarrow Output, on peut ré-aiguiller vers Floating Windows (par défaut), Monitor X, Envoi sur monitor 1 ou 2 \Rightarrow récupérable par atem mini pro

transmission audio de la Canon CR-N300 :

Paramétrage Canon = System \rightarrow Video and Audio \rightarrow Audio : choix entre 3 type d'entrées Mic terminal /LINE ; .../MIC; .../MIC (Mic power ON) .

Paramétrage de gain manuel, attention à la saturation. Il faut donc garder la fenêtre ouverte pour monotoring dans cette config

Test DGI : saturation . La présence de son se manifeste dans la fenêtre de monitoring de NDI. Attention, c'est incrusté dans l'image quand basculer sur 1 écran complet. Penser à décocher la case d'affichage du vu-metre si besoin.

Test avec le DGI : (il a fallu redémarrer la caméra pour que les paramêtres soient pris en compte.) ⇒

Webcam

Il capte/reçoit tous les flux NDI et les trasnforme en sources de type Webcam. 4 entrées possibles qui seront intitulées Webcam 1 à 4. Ensuite, on peux choisir cette source reconnu comme un périphérique de capture dans OBs par exemple. A Tester avec bbb

NDI avec Canon CR-N300 vers OBS (réseau local en 192) : Sur le Mac, Attention à bien paramétrer l'adaptateur réseau : vérification de la concordance adresse MAC / config IP (création d'une config intitulée "Local Multicam Startech" avec IP manuel en 192.168.10.2 http://192.168.10.201/admin/ et rentrer les id et mdp demandés.

Aller dans "System" \rightarrow "Communication" \rightarrow "External connection (IP) pour activer le NDI (enable)

Réseau

```
VLAN 14 :
NDI = diffusion broadcast (255)
```

Vlan 14 = réseau NDI Mac adresse Skarhooj = 92:a1:da:a1:8f:ad root@isc-srv-dns2:~# host isc-cam-01 isc-cam-01.iutlp.u-strasbg.fr has address 10.14.10.1 root@isc-srv-dns2:~# host isc-pupitre-01 isc-pupitre-01.iutlp.u-strasbg.fr has address 10.14.5.1

From: https://wikisn.iutlps.unistra.fr/ - Service Numérique - IUTLPS

Permanent link: https://wikisn.iutlps.unistra.fr/doku.php/video_ip/ndi?rev=1715677367



Last update: 2024/05/14 09:02